النحو من الابتدائية وحتي نهاية المرحلة الثانوية في ثماني عشرة ورقة

تنسيق أ/علي محمد عليان



# همزة القطع وألف الوصل همزة القطع

تظهر دائماً في النطق سواء كانت في بدء الكلام أو في أخره أو وسطه ،وترسم هكذا( ء ) مواضع همرة القطع:

أول الحروف ما عدا ال مثل (أن\_

أول الأسماء ماعدا(است، ابن،ابنه،امرو ،امرأة، اثنان، اثنتان، ايم الله، ايمن الله) ٣-أول الماضى الثلاثي مثل(أخذ-

٤- أول الماضي الرباعي المهموز مثل أتفق - أكرم ) وأمره ومصدره

### ألف الوصل

تظهر في النطق في بداية الكلام ولكنها لا تظهر أثناء وصله، ولا ترسم مطلقاً. وترسم ألفاً بدون همزة هكذا ( ۱)

مواضع ألف الوصل:

١- الأسماء الشادة عن همزة

٢- أول الفعل الأمر الثلاثي (اعلم - اضرب - اشرب ) .

> ٣- أول الماضي الخماسي والسداسي وأمره ومصدره (انطلق- استخرج)

(ال) الشمسية (ال) القمرية

أداة التعريف وتدخل على الأسماء وهي نوعان: المظهرة: وتسمى قمرية وهي التي تنطق لامها

\*المدغمة: وتسمى شمسية وهي التي لا تنطق لامها

ملحوظة: همزة (ال) همزة وصل فلا ترسم الهمزة على الألف \*نضعيف الحرف الذي يلي(ال) الشمسية تعويضاً عن إدغام اللام

### الأسماء المشتقة:

هو الاسم الذي صغناه من غيره، وله أصل ينسب إليه مثل: مصر الغالبة أمانة نلاحظ أن (الغالية من غلى

،الحفاظ من حفظ) فهي أسماء تم اشتقاقها من

أصول لذلك تسمى أسماء مشتقة . الاسماء الجامدة:

هي كل اسم وضع على صورته الحالية وليس له أصل تعود إليه وهي نوعان :

اسم الذات وهو ما يدل على شيء محسوس(رأيت الأسد بين أزهار

نلاحظ أن (أزهار – أسد الغابة) أسماء تدل على دوات يمكن أن تحسها ولا يمكن العودة لأصل إحداها لأتها جامدة

اسم المعنى وهو ما يدل على شيء غير محسوس (الجهل والظلم شر وهلاك)

> نلاحظ أن (الجهل - والظلم -هلاك) تدل على معنى غير محسوس ولكن ندركها

بالعقل وهي جامدة لأنها لا أصل التذكير والتأثيث

الاسم المذكر هو كل اسم يصح الإشارة إليه بـ(هذا)(هذا طالب،هذا غد،هذا قلم

الاسم المؤنث هو كل اسم يصح الإشارة إليه بـ(هذه)(هذه طالبة، أسماء، صحراء

علامات التأنيث في الاسم (ثلاثة): التاء المربوطة،ومنها ما يكون

المؤنث الحقيقي (مروة، بقرة....) المؤنث اللفظى (قصة، لوحة .....) المونث

المجازي (عنترة، عطية .....) الألف المقصورة مثل: (نجوى،

الألف الممدودة مثل: (صدراء،اسراء) الأسم المؤنث خمسة أقسام ١-المؤنث الحقيقى: كل اسم لمونث يلد أو يبيض (دينا،إسراء، بطة، بعوضة) 🦊 🥌

٢-المؤنث المجازي: كل اسم لمونث لا يلد ولا يبيض: (قصة، مكة، صحراء )

٣-المؤنث المعنوى: كل اسم مونث خالى من علامات

التأتيث(أمل ، حنان

 ١٤-المونث اللفظى: كل اسم مدكر فيه تاء التأثيث(عنترة،عطية، طلحة، معاوية...)

\* قضى المجرم اثنتي عشرة سنة ٥-المؤنث اللفظى المعنوى: كل جمع المذكر السالم اسم لمونث وفيه إحدى علامات ما دل على أكثر من الثنين بزيادة

التأثيث (فاطمة،إسراء،دينا..) علامات التأثيث في الأفعال: الفعل الماضي: التاء الساكنة في والجر (المُقَلَّمُونَ ، مجبَّ هين) ال يجمع هذا الجمع الأسماء الأنبا أخره (شربت الفتاة اللبن....) الفعل المضارع: التاء المفتوحة في أوله (تشرب الفتاة اللبن....) الفعل الأمر:

ياء المخاطبة (اجتهدي يا فتاة الإسلام)

نون النسوة (يا طالبات اجتهدن في العلم)

### المثتى وملحقاته

هو ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون على مفرده في الرفع أو ياء ونون في النصب والجر.

### ملحقات المثنى

كلا مثنى مذكر / كلتا مثنى مونث بشرط أن تضافا إلى ضمير ونعربهما هنا توكيدا معنويا/ بر والنيك كليهما إذا أضيفتا لاسم ظاهر تعرب بحركات مقدرة (كلا الطالبين نجح) مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة اثنان مثنى مذكر انتنان مثنى ١-تستخدم في الإفراد ومركبة ومعطوف عليهما

٢-إذا ركبتا مع عشر أو عشرة

أمثلة: \* فاز اثنان من علماء مصر

حنفت النون للإضافة تخفيفا

بنون عَالَمون- سنون - ألفاظ العقود (۲۰-۳۰-۳۰) وتحذف النون في الإضافة

(واو ونون) في الرفع و (ياء

١-العلم المذكر الخالي من تاء

٢- العلم المتصل بتاء التأثيث

التأنيث والتركيب خالد...خالدون

٣- العلم المركب (جاد الحق، معد

٤-الصفة لمذكر عاقل بشرط أن

\* ليست على وزن أفعل الذي

مؤنثه فغلاء (أحمر .. مؤنثه)

\* ليست على وزن فعلان الذي

مونثه فظى (عطشان..مونثه)

١-اولو بمعنى صاحب-أهلون-

ونون) في النصب

(معاوية عنترة )

\* خالية من التاءمثل

(فهامة/علامة)

تكون:

# جمع المؤنث وملحقاته

هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة (ألف وتاء) على مقرده ، ويشمل العاقل وغير العاقل. يرفع بالضم ويحر وينصب بالكسرة البياكسوة إن المستالي في المراهلين ال

(اسم إن منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة) يجمع جمع المؤنث السالم...

١-أعلام الإثاث وصفاتها:..

(زينب-زينبات/مجتهدة-مجتهدات) ٢-ما ختم بتاء التأثيث:.

(عاملة، عاملات/ بنت، بنات) ٣-ما ختم ألف التأنيث المقصورة (هدی، رنا /هدیات، رنوات)

أو الممدودة: (صحراء- صحروات) ٤-بعض المصادر: (نجاح ،اتجاه،

انحراف،اختراق....)

مبعض ما لا يعقل(حمامات/شاشات

ملحقات جمع المؤنث السالم

١-أولات بمعنى صاحبات ومفردها محلا على انه مبتدأ

۲-ما يدل على مفرد مؤنث(أنرعات) ٣-ما يدل على مقرد مذكر ولفظه جمع مؤنث. (بركات ،عرفات)

 ١-العلم مذكر أو مؤنث ولفظه جمع مؤنث(عطيات، سعادات،

الجملة الاسمية

الجملة الاسمية تتكون من مبتدأ

المبتدأ: اسم يقع أول الجملة

الاسمية غالبا.

□ أشكال المبندا:

١- اسم صريح: څد كريم ٢- ضمير منفصل: أنا مسلم، هي مستقيم.

٣- اسم إشارة: هذا أديب، هؤلاء شعراء.

> ٤- اسم موصول: الذي فاز بالجائزة طالب

٥- اسم استفهام: من فار في السباق؟، ما العمل؟، (مَا غُرَكُ بربك الكريم).

٢- اسم شرط: من جد وجد. ٧- مصدر مؤول (وَأَنْ تُصوموا خير لُكم)، (أي: صيامكم خير لكم)

∏إعرابه:مرفوع دائما، وقد يجر بحرف زاند

من: ما عندي من أحد (أصل) ما عندى أحد

احد: اسم مجرور لفظا مرفوع

الباء: بحسبكُ دراهمُ (أصلها) حسيك دراهم

حسب: مبتدأ مجرور لفظا 🚽

مرفوع محلا رب:رُبٌ متهم بريء (أصلها)

المتهم بريء

متهم: اسم مجرور لفظا مرفوع محلا مبتدأ

ا ملاحظة:

يجوز الابتداء بالنكرة إذا أنت مع الخبر معنى مفيداً (في البيت رجل - كل له قانتون

هو المتم لمعنى الجملة، وبدونه لا رفعه الضمة (لباسه) مبتدأ ثان تحصل من الجملة على معنى

أتواع الخير

أولا المفرد: الحياة جميلة الأزهر

منارة العلم (إعرابه): خبر المبتدأ

١- الضمة إذا كان (مفرد - جمع

٢- الألف إذا كان (مثنى) القاندان

٣- الواو إذا كان (جمع مذكر

ثانيا: الخبر الجملة: ينقسم إلى..

مبتدا + فعل +فاعل مستتر عائد

على المبتدأ + مفعول به إن وجد

الجملة من الفعل والفاعل المستتر

والمفعول به، في محل رفع خير

٧- خبر جملة اسمية، ويتكون

مثال: المؤمن لباسه نظيف.

(المؤمن)مبتدأ مرفوع وعلامة

مرفوع وعلامة رفعه الضمة ،

مبتدأ + أسم متصل به ضمير عائد على المبتدأ + خبر للاسم المتصل

مثال: الله يحب العبد المخلص.

١- خبر جملة فعلية، ويتكون

تكسير – جمع مؤنث سالم)

(مفرد، وجملة، وشبه جملة)

مرفوع وعلامة رفعه ..

المسلمون متحدون.

حازمان.

حملة فعلية

به ضمیر

الثاني (لباسه) مرفوع وعلامة يتكون الخبر من ثلاثة أنواع وهي رفعه الضمة والجملة من المبتدأ الثاني وخبره

في محل رفع خبر للمبتدأ الأول (المؤمن).

ملاحظات:

١- يعرب الخبر الجملة (سمية، فعليه) خبر جملة في محل رفع. ٧- الخبر الجملة يحتاج رابط (عاند) يربط الخبر الجملة بالمبتدأ، وهو الضمير في الخبر،

ويكون مستتر في الجملة الفعلية، وظاهر متصل في الجملة الاسمية. ثالثًا: الخبر شبه الجملة:

يتكون من (حرف جر + اسم مجرور) أو (ظرف + مضاف

الإيمان في القلب/ جار ومجرور في محل رفع خبر شبه جملة. ملاحظات

لابد أن يكون شبه الجملة متم لمعنى الجملة ولا توجد كلمة أخرى تتم هذا المعنى.

شبه الجملة لا يحتاج لضمير رابط

ملاحظات عامة على المبتدأ

١-الاسم الواقع بعد (لولا) يعرب دانما ( مبتدأ مرفوعاً) خبره محذوف دانما وتقديره (موجود) مثل: لولا القرآن ما عرفنا شرعنا القرآن: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وخبره محذوف تقديره موجود

نحن مسلمون بعضل الله. (نحن) ضاير منى في مطلياً فع مبتدا، علي معمد علياً فع ٣- يتقدم الخبر إذا كان شبه جملة والمبتدأ نكرة . مثال/ في البيت رجل. شبه الجملة (في البيت) خبر مقدم في محل رفع، (رجل) مبتدأ مؤخر مرفوع

وعلامة رفعه الضمة.

٢- جميع الضمائر المنفصلة تعرب

غالبا في محل رفع مبتدأ (أنا-

نحن - أنت - أنت - أنتما أنتم-

أنتن- هو، هي هما - هم- هن)

شبه جملة مقدم في محل رفع. ان و أخواتها

الكلمات (هنا، هناك، ثمة) إذا

جاءت في بداية الجملة تعرب خبر

حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها، وهي: (إن - أن - لكن -كأنّ - ليت - لعل) .

أنواع اسم إنّ وأخواتها:

أ - اسما ظاهراً / مثل: إنّ الحياة

ب - ضميرا متصلا ، ويكون مبنيا في محل نصب اسم إن أو إحدى

مثل: إنكم أصدقاني. ليتها تجتهد انواع خبر إن واخواتها

(هي نفسل<del>ها انواع خبر المبتدا)</del> مفرداً وعلنق وهجه المنتقليان

مضاف إليه، (نظيف) خبر للمبتدأ

و(الهاء) ضمير مبنى في محل جر

مثل: إن الله فعال لما يريد. ليت الشبابَ أيامُه دانم- إن الطمَ في الصدور

دخول (ما) على (ان)

إذا مخلت (ما) الزائدة على إن أو إحدى أخواتها فإنها تبطل عملها وينلك يعرب الاسم الواقع بعدها مبتدأ مع ملاحظة أن (ما) عندما تلتحق ب(ليت) يجوز فيها الإعمال

مثل: إنما المؤمنون أخوة -ليتما الشبابَ [الشبابُ] يعود يوماً لا النافية للجنس

تعمل عمل إن فتنصب اسمها وترفع خبرها بشروط(لا تسبق بحرف جر- اسمها نكرة ولا يفصلها عنه فاصل)

أنواع اسم لا النافية للجنس مفرد فيبني على ما ينصب علية (لا طالب في الفصل) مبنى على

مضاف منصوب (لا طالب علم

شبيه بالمضاف (اسم فاعل أو مفعول منون) اسم لا منصوب (لا عالما بخيل)

أنواع لا: نافية للجنس - عاطفة سأتى بين اسمين ــ نافيه وتأتى قبل المضارع ولا تؤثر فيه -ناهية وتجزم المضارع.

فتح همزة (إن) وكسرها تأتى همزة (إنّ) مفتوحة أو مكسورة ، والقاعدة العامة في ذلك جواز كسر همزة إن وفتحها: إذا: (كان،أصبح،أضحي،أمسي،ظل،بات فقط.

تفتح همزة إن إذا صح أن يُصاغ من انّ واسمها وخيرها مصدر ا امثل: سرنی أنك كريم = سرنی كرمك . مللت من أنك مهمل= مللت من اهمالك

تكسر همزت إن إذا لم يصح تحويلها هي واسمها وخبرها إلى

مواضع كسر همزة (ان)

١- إذا وقعت في أول الكلام مثل: " إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتُحاً مُبِيناً " .

٢- إذا وقعت بعد القول مثل قال: إنه موافق - قيل: إنك غانب.

٣- إذا وقعت أول جملة الصلة مثل (وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُورُ مَا إِنَّ مَفَاتَحَهُ

لْتَنُوعُ بِالْغُصِيبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ).

(والله إن القدس عربية).

 وقعت أول جملة الحال مثل ليس بات، صار ، مادام، ماز ال، ماانفك ولا خبر لها ، ولا فاعل ) (صافحته وإنى غير راض).

٦- إذا وقعت بعد ( ألا )

الاستفتاحية؛ مثل (ألا إنّ المعتدين لخبر يتم معناها ، مثال: مازال تادمون).

٧ - إذا وقعت بعد (حتى) مثل: صام الرجل عن الكلام ، حتى إنه لم يكلم أحداً

٨ - أن يكون في خبرها لام الابتداء مثل: (وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لْرَسُولَهُ).

٩ - أن تقع بعد كلا مثل : {كلا إن الإنسان ليطغي}

١- وقعت بعد إذا الفجانية: خرجت ، صار) يأتي منها المضارع والأمر وتعمل عمل الماضي ترفع فإذا أنَّ (إنَّ) النارُ تَشْتَعل.

المبتدأ وتنصب خبره ٢ - إذا وقعت بعد (إذ) مثل : وقفت إذ إنَّ (أنَّ) الإشارة حمراء . وهي التي لا تحتاج لخبر يتم ٣- إذا وقعت بعد (حيث) مثل:

> اذهب حيث إن (أنَّ) الرزق وفير. ٤- إذا وقعت بعد الفاء الرابطة

لجواب الشرط مثل: من يذاكر فإنه الله حين تمسون ، وحين (فأنَّه) ناجح . تصبحون(فعل مضارع مرفوع

كان وأخواتها

النون ، وواو الجماعة فاعل ) تدخل على الجملة الاسمية فترفع ملاحظات: لمبدأ وتسميه اسمهاء وتتصب الخبر وتسميه خبرها، ولها حالتان (١) جميع أخوات كان تأتى تامة وناقصة ماعدا (تامة) هي التي لا تحتاج للخير (ليس،مافتى،مازال)

(ناقصة) وهي تحتاج لخبر ليتم

كان الناقصة :

٤- إذا وقعت أول جملة القسم مثل أخواتها (أصبح، أضحي، أمسي،

، مابرح،ما فتئ)

وتأتى كلها ناقصة أي في حاجه الحلم قريبا .

مازال (فعل ماض ناسخ)،الحلم( مازال مرفوع)قريباً (خبرها

منصوب) ملاحظات:

[٢] افعال تدل على الرجاء (عسى) وهو فعل جامد ماضى

\* ( زال ، برح ، انفك ، فتى ) لابد

من دخول النفي عليها أو النهي

كان التامة :

بثبوت

ناقصة دانما.

معناها ، وتأتى كان النامة بمعنى

(٢)كان تأتى زاندة إذا وقعت بين

(ما) واسم تفضيل على وزن أفعل

ما كان أشد الحر زائدة ( لا اسم

تدخل على الجملة الاسمية، فترفع

المبتدأ وتجعل الخبر في محل

نصب لأن خبرها لابد أن يكون

أوشك كرب) وتأتى ماضى

[1] أفعال تدل على المقاربة ( كاد

جملة فعلية فعلها مضارع

ومضارع

كاد وأخواتها

[٣] أفعال تدر على الشروع (أخذ - بدأ - شرع عانشا - جعل -طفق ) وتكون ناسخة في الماسي فقط

ما الفرق بين الأمثلة الأثبة ؟ يأخذ محد الكتاب، أخذ محد الكتاب ، اخذ محد بكتب.

المثال الأول والثاني الفعل (تام) وڅيد فاعل والكتاب مفعول يه . المثال الثالث: أخذ فعل ماضي ناقص ناسخ، کود اسمه، بکتب جملة فعلية في محل نصب خبر أخذ وذلك لتحقق الشروط بالفعل

# اسم كاد وأخواتها

ظاهر- ضمير متصل- ضمير

أوشك العدل أن يسود – بدأنا نحارب الفساد – الحق كاد يتحقق. اقتران خبر كاد وأخواتها بان

(١) يكثر (عسى - أوشك)

(٢) يقل ( كاد - كرب )

# (٣) يمتنع (جميع أفعال الشروع)

تنقسم الضمائر في لغتنا إلى عدة تقسيمات ما بين ظاهرة ومستترة ومتصلة ومنفصلة وضمائر للرفع وأخرى للتصب وأن للمتكلم علني عجمد عليان

للمخاطب أنت- أنت - أنتما- انتم -واو الجماعة، ياء المخاطبة) المعرب والمبنى من الأفعال ٢- حرف الجر (ضمير مبنى في أولا حتى: تفيد الغاية والتطيل: أولا: الفعل المبنى: محل جر اسم مجرور ) الكتب فيها ١- الفعل الماضى ٢- الأمر تسلح بالعلم حتى ترقى العلم، ولها قيمة هو - هي هما- هم -أمتك (مضارع منصوب بحتى ٣- المضارع بشرط ثالثًا في محل رفع: وذلك إذا وعلامة نصبه الفتحة. اتصاله بنون النسوة/الطالبات اتصل بنهاية. ثانيا فاء السببية: تنصب المضارع ١-الفعل الناسخ (كان وكاد أولا: في محل نصب: وذلك إذا <u>ىرسىن....</u> بشرط أن تسبق بالنفى أو جملة فعل مصارع مبنى على السكون وأخواتهما) (كنتم - أصبحت -١-الحروف الناسخة (إن - أن -طلبية، (الأمر النهي التمني اتصاله بنون التوكيد/ والله أوشكنا - شرعنا ) وهنا يعرب الاستفهام الترجي) (اتق الله لتنتصرن أمتنا 💨 🌙 لكن - كأن - ليت - لعل ) إنك (ضمير مبنى في محل رفع اسم فعل مضارع مبنى على الفتح فيرضى عنك ليتنا نتعاون فنتقدم) للقعل الناسخ ) ثانيا: الفعل المعرب: احذر. تاء التأثيث ساكنة وتاء ضمير مبنى في محل نصب اسم ثالثا لام الجحود تدخل على المضارع فتنصبه بشرط أن تسبق هو المضارع الذي لم يتصل به الفاعل مبنية على الضم، تاء بكؤن منفى (ما كان، لم يكون) لم ٢-إذا اتصلت الضمائر التالية نون التوكيد أو نون النسوة. التأثيث لا محل لها من الاعراب، بكن المصرى لبخون (ما-لا-لبس-مثال: يحاربُ الله المتعامل بالربا. وتاء الفاعل تعرب فاعل أو اسم لم-لن) ثانيا جزم المضارع للفعل الناسخ. (ـه، ها، هما، هم، هن، الكاف ٢-الفعل التام، بشرط أن تكون من (يحارب= فعل مضارع مرفوع ، ياء المتكلم ) سألتك أن تعطف على الفقير (ضمير مبنى الضمائر التالية (تاء الفاعل - ناء بالضمة) السكون...إذا كان صحيح الأخر. حدف حرف العلة إذا كان ناقص الفاعلين - نون النسوة - واو لن يقول المسلم الكنب في محل نصب مفعول به ) حنف النون. من الأفعال الخمسة (يقول = فعل مضارع منصوب الجماعة - ألف الأثنين - ياء جزم العضارع ب بالفتحة) المخاطبة) كتبت الدرس - لعوا الضمير (ناء) يعرب في محل (لم لما- لا الناهية لم الأمر) لا تؤخر الصلاة عن وقتها نصب مفعول به وكذلك في محل بالكرة لا تخن الله (مجزوم بلا الناهية ٣- جميع الضمائر المنفصلة رفع فاعل ونفرق بينهما من خلال (مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون) عادة تعرب ضمير مبنى في محل وعلامة جزمه السكون) رفع مبتدأ جزم المضارع ب (أدوات الشرط) ملاحظة 💮 ار 🥏 (ان- من- ما- متى- أين- مهما ضمير مبنى في محل نصب مفعول ملحوظة: المضارع يرفع إذا لم يسبق بناصب ولاجازم كيفما حيثما-أينما-أيان-أي-أني) كلمة (إيا) بكافة أشكالها (إيّايَ أسلوب الشرط: أولا تصب المضارع إِيَاتًا ، إِيَاكُ ، إِيَاكُما ، إِيَاكُمْ ، أداة الشرط+جملة فعل ايُاكُنُ، ايَّاهُ ، ايَّاهَا ، ايَّاهُمَا ، ايَّاهُمُ ضمير مبنى في محل رفع فاعل (أن- لن- كي- حتى- لام التعليل) الشرط+جملة جواب الشرط ، إيَّاهُنَ) اتعرب: مقعول به في

اعراب الصمير

دو خلق جمیل

اتصل ب..

بنهابة الفعل

ملحوظة هامة :

سياق الجملة

رزقنا الله الخلق الجميل

أعطينا الفقير صدقة

الصمير ب....

ثانيا في محل جر:إذا اتصل

القرآن بستورنا الأول -

١- الاسم أو الظروف (ضمير

مبنى في محل جر مضاف إليه)

أصلية ،ولا يعكن الاستغناء عنها، و هو نو عان 🔻 ماضی (ا<del>ٹلائی) & ماضی دان</del> (رباعی محمد علیان

المجرد هو ما كانت جميع حروفه

اقتران جواب الشرط بالفاء

من يهده الله فهو المهتد

يجب اقتران الجواب بالفاء إذا كان

٢-جملة فعلبة عشرط أن تسبق ب

جواب الشرط١- جملة اسمية..

(لن. قد، لقد، س، سوف ١١)

متر تطع الله فلن يضرك شيء

عجملة فعلية ميدوءة بطلبي

متى تصاب بهم فهل تستعن بالله.

جزم المضارع في جواب الطلب

(أمر- نهى) انكى الله تفز بالجنة

(مجزوم لأنه واقع في جواب

ملاحظة المضارع في جواب

(لا تخن الأمانة يحبك الناس)

لا تخن الأمانة يعاقبك الله

المجرد والمزيد

يحنف منعا لالتقاء

ساكنين إيقول يقل.

من يسع في الخير يحيه الله.

يسع.. فعل الشرط مجزوم

من.. أداة شرط جازمة لفعلين.

يحبه فعل جواب الشرط مجزوم

١-مجزوم إذا كان محببا للنفس..

٢-منصوبا إذا كان مكروها للنفس

٣-إذا كان ما قبل الآخر حرف علة

من أراد النجاة فليومن بالله.

وهو أن يسبق بجملة طلبيه

٣- جملة فعلية فعلها جامد.

من غشنا فليس منا

من يومن بالله فسوف يهد فلواك

الفتحة ليس من الأفعال الخمسة

حنف النون. من الأفعال الخمسة

علامات نصب المضارع:

(كل مضارع اتصل به: ألف

الاثنين،

محل نصب مثال: (إيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ

نستسن) .

٤-العلم الأعجمي: (استراليا سُلِّ ... أصيب بالسل & شده .....تحير اسرانیل) ٥- المختوم بألف وثون زاندتين. ملحوظة - هناك بعض الأفعال (رمضان،شعبان،عثمان) الماضية التي بخطئ الناس في ٦-العلم المركب تركيبا مزجيا استعمالها، فيستعملونها على أنها (بعلبك خضرموت بورسعيج) ملحوظة علي محمد عليج) مبنية للمطوم رغم أنها في الأصل مبنية للمجهول ، مثال جميع أسماء الأنبياء ممنوعة من تُوفِي...وأصلها (تُوفِي) أي حضره الصرف لأنها علم أعجمي ماعدا الموت. (مجد، هود، لوط، نوح ، صالح، استَشْهَدِ....وأصلها (أستشهد) شعيب) لأنها عربية. بمضى قَتَل في سبيل الله . ثانيا الصفة احتضر.....وأصلها (أحتضر) ١-كل كلمة على وزن أفعل (أجمل) بمعنى حضرته الوفاة . الممنوع من الصرف ٢-كل كلمة على وزن فعلان(حيران) يرفع بالضمة إينصب بالفتحة ٣-كلمتي (أول،أخر) هناك بعض الأفعال الماضية وردت يجر بالكسرة إذا كان ٤-الأعداد من (١٠:١) إذا جاءت (١) معرف بال/مررت بالمساجد الأثرية على وزن(مفعل، فعال) "أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع" (۲) مضافا/ مررت بمساجد مصر. ثالثا الاسم المختوم بألف التأثيث يجر بالفتحة إذا كان الممدودة أو المقصورة (غير معرف بال وغير مضاف) عشت في مصر أحلى أيام حياتي. الممدودة (إسراء)/المقصور (دينا) أثواع الممثوع رابعا صيغة منتهى الجموع كل جمع تكسير وسطه ألف مد أولا العلم بعدها حرفان أوثلاثة/مشاتل، ١- على وزن مصابيح فعل[عمر،زحل،قزح] ملاحظة ٢-العلم المؤنث (فاطمة، مكة، الصيغة المنتهية بثلا<mark>ئة حر</mark>وف بعد ىينا...) يجوز صرف المؤنث الثلاثي ساكن الألف إذا كان أوسطها غير ساكن بجوز تنوينها مثال (أساتدة الوسط (مصر، هند...) عِاقرة). ٣- الذي يستوى فيه الاسم بالفعل غُمَّ الهلال.....احتجب واختفى فلا

على محمد عليّان

(أكرم ،أحمد، يزيد، أشرف)

يبنى الفعل الماضي للمجهول بضم أوله وكسر ما قبل الآخر ، مثال كتب ...... كُتِب أنطلق ..... أنطلق استقال....أستقيل يبنى المضارع للمجهول بضم الحرف الأول وفتح ما قبل الآخر. يستعين...يستعان & يستقيل....يستقال ينصر....ينصر & يعرف .....يعرف ملاحظة: في اللغة العربية على صورة المبنى للمجهول، وما بعدها يعرب فاعل وليس نانب فاعل وهي.. حُمْ...أصيب بالحمى جن .... ذهب عقله حُمْ الرجل .. (الرجل) فاعل مرفوع بالضمة فلج ..... أصيب بالقالج (الشلل) امْتَقَعَ لُونِهُ- انْتُقَعُ لُونِهِ..... تغير لونه من الهم والحزن امتقع الفاشل (الفاشل) فاعل أغمى .. خفي وغشى عليه تلج صدره أو فواده بلد وذهب منه الخوف

اجتمع (جمع-فعل) افتعل \*حدق الحروف الناقصة من الوزن ادع(دعا- فعل) افع (حذقنا الواو ) قل (قال-- فعل) قل (حدفنا الواو ) \* فَكُ التَصْعِيفُ فِي الثَّلاثِي: شد – شدد-فعل. هبّ-هبب – فعل . \*تضعيف الحرف الذي يقابل الحروف المضعفة في الكلمة: اقشعرَ افعل - فهمَ فعَل \*وزن الأسماء يتم بنفس طريقة وزن الأفعال: أحمد فعل الكشف في المعجم أساسيات الكشف في المعاجم : رد الكلمة إلى المقرد وإلى الماضي، ثم تجريدها من الزيادة، وإعادة المحذوف وفك التضعيف، ثم نرد حرف العلة إلى أصله (واواياء) نعرف أصل العلة من المضارع أو المصدر - نام ينام توم-(أصله واو) الكشف في المعجم الوسيط، في بأب الأول فصل الثاني مع الثالث، وفي حالة المعجم المحيط تكشف في باب الأخير قصل الأول مع الثاني بناء الفعل للمجهول يبنى الفعل الماضي والمضارع للمجهول بعد حذف الفاعل لأسياب

عدة يقتضيها المقام، أما فعل الأمر فلا بيتي للمجهول . (ما بعد الفعل المبنى للمجهول

دائما يعرب نائب فاعل مرفوع)

علم ــ كتب & زلزل ــ بعثر المزيد ما كان أحد حروفه أو بعضهازاند عن أصله المجرد ويمكن الاستغناء عنه مزيد ثلاثي:

> بحرف - أكرم، علم، شاهد حرفین-

تعلم، تصارع، الكسر، احمر، التقع ثلاثة حروف - استخدم ، استعمر مزيد رباعي

بحرف تدحرج، تزلزل حرفين اطمأن، اقشعر

لمعرفة حروف الزيادة نعود للماضي ونقيسه على وزن (فعل) - (فعلل) وما زاد عليهما يعتبر

حروف المضارعة والضمائر لا تعد من حروف الزيادة (سألتمونيها)

الميزان الصرفي

مقياس نعرف به الكلمة مجرد أد

ونستخدم (فعل) للثلاثي و(فطل)للرباعي

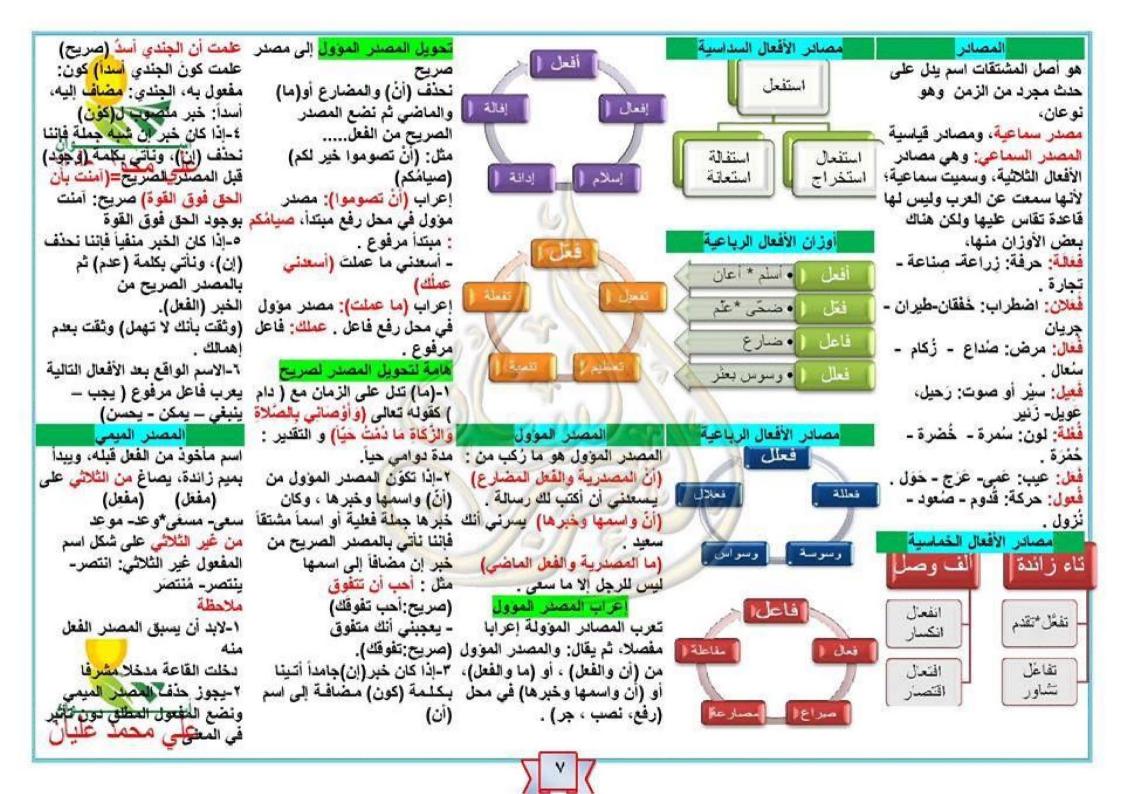
طريقة الميزان

\*نقابل أصل الكلمة المراد وزنها بأحد الوزئين السابقين: كتب فعل \* بعثر فعلل سرق فعل \* طمأن فعلل نضع حروف الزيادة في الوزن حسب ترتيبها في الكلمة: استخرج (خرج- فعل) استفعل

الفعل الساطبي :

أطلق.....أطلق

أما الفعل المضارع:



### المصدر الصناعي

اسم تلحقه ياء مشددة بعدها تاء تأتيث مربوطة للدلالة على المصدر — القرد — القردي القريبة ملاحظات: المصدر الصناعي يشبه الاسم المنسوب، لكن الاسم المنسوب يعرب صفة لشيء قبله القوانين العرفية قاسية

المصدر الصناعي لايعرب صفة الوطنية أسمى الأخلاق صوغه:إضافة ياء مشددة بعدها تاء مربوطة على الاسم الجامد والمشتق

(الخير، الخيرية / العلم، العلمية) اسم الفاعل

مشتق من الفعل للدلالة الفاعل من الثلاثي على وزن( فاعل). علم - علم - شكر- شاكر الأجوف (وسطه حرف علة) نقلب حرف العلة همزة في اسم الفاعل(قال قائل- نام نائم الناقص (أخره حرف علة) نقلب حرف العلة إلى ياء(دعا - داعي) انتبه: ( ياء الناقص) تظهر في

١-ادا كان معرف ب(ال) القاضى ۲- منصوبا:سمعت داعیا من غير الثلاثي

نأتى بالمضارع ثم نقلب حرف المضارعة ميم مضمومة،ونكسر قبل الأخر. تعلم يعلم مُعلم التبه: يجوز أن يكون اسم الفاعل فيه (ال)، تاء التأثيث- مثنى أو جمع

### إعراب اسم الفاعل

المفرد بحركات ظاهرة إذا كان صحيح الآخر والمقدرة إذا كان المثنى الألف رفعا والياء نصبا

رفعا والباء نصيا وجرا

وجر جمع المذكر السالم: الواو

اسم المفعول

مشتق من الفعل المبنى للمجهول للدلالة على المفعول يه. من الثلاثي المبنى للمجهول ١- إذا كان الفعل صحيحا يصاغ على وزن مفعول (عهد معهود) ٢- الفعل أجوف (وسطه حرف

نأتى بالمضارع ثم نقلب حرف المضارعة ميم مفتوحة. قال- يقول- مقول \* باع- يبيع-

٣-الفعل ناقص نأتى بالمضارع ونقلب حرف المضارعة ميما مضمومة ونشند الحرف الأخير دعا- يدعو- مدعوّ فضي- مقضيّ من غير الثلاثي المبنى للمجهول نأتى بالمضارع \*ثقلب حرف المضارعة ميما مضمومة ونفتح

### صيغ المبالغة

ما قبل الأخر بارك- ببارك -

مبارك

مفعال فعال فعول فعيل فعل ولون أي ليس على مخواف غفار شكور خصير فطن

عمل المشتق

نأتى بفعل مساعد على

أكثر غيابا منكما)

وزن (أفعل)ثم مصدر الفعل (محد

(خير- شر) للتفضيل على وزن

حالات اسم التفضيل

محد أعلم من على)مفرد،مذكر نكرة

٢-مضاف لنكرة/مفرد مذكر نكرة

المفضل والمفضل عليه متطابقان.

٣-معرف(ال) اسم التقضيل مطابق

انتم أفضل طلاب/أنتما أفضل

للمفضل/نحذف المفضل عليه

أنت أفضل الطلاب/أنتماأفضل

اسما الزمان والمكان

حدوثه أولا من غير الثلاثي

على شكل اسم المفعول

يدلان على الفعل وزمن أو مكان

اجتمع- يجتمع - مُجتمع (للمكان)

استقبل- يستقبل-مستقبل (للزمان)

نفرق بينهم من سياق الجملة.

وإذا الاسم مكان مسبوق بمكان

اسم زمان مسبوق بزمن

الليل ملتقى الأصدقاء.

المصاف إلى معرفة

أنت فضلى الطالبات/

أنتما أفضلا الطلاب

بوجهين (٢/٢)

الطلاب

أنت الأعلى منزلة/أنتن الكبريات

افعل وحنفت الألف لكثرة

١-مجرد من(ال- الإضافة)

الاستعمال

إذا كان معرف (بأل) بدون شروط إذا كان نكرة فلا بد أن يسبق ب.. استفهام أحريص الطالب على النجاح

نفى ما محمود البخيل مبتدأ المؤمن بسام الوجه موصوف أنت طالب صدوق

اللسان المعمول يعرب فاعل أو مفعول بعد المفضل عليه مجرور بمن اسم الفاعل والمبالغة،نانب فاعل اسم لمقعول

اسم التفضيل يدل على اشتراك شينين في صفة و زاد احدهما فيها(انت اذكى من على)

المقضل +اسم التقضيل +المقضل عليه (الطائرة أسرع من القطار) يعرب اسم التفضيل حسب موقعه المفضل عليه:مجرور،سبقته(من) مضاف إليه (ن/م-بعد اسم التفضيل)

تمييز نكرة منصوبة (صفة مشتركة) 📁 🦲

كيف تصوغ اسم التفضيل؟

١- يصاغ على وزن(افعل) أفضل ٢- شروط صياغته ماضي ثلاثي مثبت قابل للتفاوت تام متصرف مبنى للمعلوم لا يدل على عيب وزن(افعل،مونثه فعلاء

البيت ملتقى الأهل. اسم مفعول مسبوق بنفي أو استفهام أملتقي الأصدقاء؟ ثانيا من الثلاثي: (مفعل/ مفعل) سعى- مَسِعَى أوعد موعد أكل- يأكل - مأكل & لهب يلمب منعب & جيس - يجلس- مجلس أسم الآلة

هو اسم مشتق يدل على الآلة التي يستخدمها الإنسان في حياته معظم أسماء الآلات غير قياسي أى أنه يحفظ،ولكن هناك ثلاث

مفعال منشار ،مفتاح،مصباح،

مفعل مشبك منجل مبرد مكحل مفعلة مكنسة ،مكحلة ،مطرقة ... وما عدا هذه الأوزان فهو سماعى أى غير قياسى،مثل(قلم،شمسية، فأس ،قادوم غسالة،شواية،سيف

يدل على حدوث الفعل مرة واحدة. الحالة الأولى: من الفعل الثلاثي على وزن فعلة (شريت شرب) ملحوظة :

إذا كان المصدر الثلاثي على وزن (فغلة) تزيد عليه كلمة (واحدة) بعده للدلالة على المرة مثل: خدمة + واحدة

الحالة الثانية من غير الثلاثي على طريقة المصدر الصريح مع زيادة تاء مربوطة في آخر مراك انطلق علطلاق حفظلاققليان

إذا فقد الفعل احد الشروط

### ملحوظة :

\*المصدر المنتهى بتاء مربوطة نزيد عليه كلمة (واحدة) للدلالة على المرة أعان- إعاثة، اسم المرة- إعاثة

# اسم الهينة

اسم يدل على هينة الفعل عد حدوثه وله حالتان :

### الحالة الأولى:

يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن (فَعْلَةً) وله ثلاث طرق لصوغه

هو ما ذكر وحده على وزن ( فعله ثالثة. ) مثل: \* جلس الضيف جلسة. ۲- مضاف

هو ما احتاج لمضاف إليه لبيانه

\* جلس الضيف جلسة الملك.

٣- موصوف

- هو ما جاء معه صفة له مثل \* جلس الضيف جلسة ثابتة .

### الحالة الثانية

من الفعل غير الثلاثي بزيادة تاء مربوطة على مصدره، ويأتى موصوفأ انطلق الرجل انطلاقه

مضافا انطلق الرجل انطلاقه البرق

### - الاسم المقصور

هو اسم أخره ألف لازمة (دينا ليلي) ويعرب بحركات مقدرة على

ثنية وجمع المقصور جمعا مؤنثا إذا كانت الألف ثالثة نردها لأصلها (یاء/واو) عصا / عصوان جمع المذكر السالم اعصوات هدى / هديان / هديات ملاحظة هامة

إذا كانت الألف رابعة فيما أكثر تقلب إلى ياء سلمي/ سلميان

مصطفى/ مصطفان/ مصطفيات جمعه مذكرا سالما

تحذف الياء ويبقى ما قبلها مفتوحا سواء كانت ثالثة أو غير

تحذف الياء إذا كان نكرة منونة: في الرفع والجر: حكم قاض على

وتبقى الياء إذا كان منصوب/ رأيت قاضياً عادلاً. معرفاً بال أو مضافاً: الساعي مجتهد/ ساعى البريد ملتزم

الألف مكتوبة (ألف) أصلها ( واو) الألف مكتوبة (ياء) فاصلها (ياء) الساعي/الساعون/الساعين اسلميات

موسى-موسون عيسى- عيسون صحراء واسعة) مصطفى مصطفون

# - الاسم المنقوص

اسم معرب آخرة باء لازمة مكسور ما قبلها(القاضي الداعي) يرفع بحركات مقدرة صمة/كسرة) وينصب بفتحة ظاهرة 📈 🕖 ملاحظة

تثنيتة و جمعه جمعا مؤنث سالما

تيقى كما هي ونضع علامات التثنية أو الجمع (البراء) (برأ) أصلية/ البراءان/ البراءون ثانيا:إذا كانت زاندة للتأنيث: تقلب إلى واو ونضع علامات التثنية والجمع السالم (نجلاء) (نجل) زاندة / نجلاوان / نجلاوات ثالثا : إذا كانت منقلبة عن أصل:

يجوز فيها الوجهين السابقين (إما أن تبقى أو تقلب إلى واو) سماء: سمو (منقلبة) سماوان/سماءان\*سماوات/ سماءات

### أسماء الأفعال

هو كلمة مينية تدل على معنى الفعل ،ولكنها لا تقبل علاماته،ولا تتصرف تصرفه. وأغلب أسماء الأفعال سماعية عن العرب إلا ما كان على وزن (فَ عَال).

تتقسم أسماء الأفعال إلى: ١-اسم فعل ماضي٢-اسم فعل ٢- إذا كان الماضى الأصلى نهايته مضارع ٣-اسم فعل أمر

أشهر أسماء الأفعال السماعية: أولا أسماء الأفعال الماضية: هيهات (بَ عُدَ)/شتان(افترق) سرعان.....(سرع)

ثانيا أسماء الأفعال المضارعة: أف (أتضجر)وي (أتعجب) بخ .....(أستحسن) ثالثًا أسماء الأفعال الأمر:

صه/مه(اسكت،اكفف)

المفرد والمثنى والجمع مذكر ومونث صه یا علی صه یا اسماء. صه أيها الطلبة. ٣-أسماء الأفعال المتصلة بالكاف نراعى فيها ما يناسب المخاطب: يا تحد عليك بالصلاة يا طلاب عليكم بالصلاة يا أسماء عليك بالصلاة أسماء الأفعال لابد لها من فاعل (مثل الفعل) (دونك الكتاب) دونك/اسم فعل أمر بمعنى (خذ) والفاعل ضمير مستتر تقيره الكتاب/مفعول به منصوب وعلامة

أمين(استجب) / حي (أقبل) هيا

ايه (زدني من الحديث) أه

(أتوجع) / و (اللهف) هلم

(أسرع/أقبل) أ 🏊 (الرك) مكانك

(اثبت) المامك (تقدم) علياً

يونك (حد) عاليك (البعر) عميل

ملاحظات على أسماء الأفعال:

احتصاغ أسماء الأفعال على وزن

(فعال)من كل فعل ثلاثي متصرف

تام: (حدر حدار \*تزل انز ال \*عرك/

٧- تستعمل بصيغة واحدة مع

(تعال) ا

(النزم)

عراك)

نصبه الفتحاب (شتان ما بين السلام والحرب) على محمد عليان

تبقى الياء ونضع علامة التثنية أو

تردها المهدى/المهديان\* المهديات

(الواو والنون) أو (الياء والنون)

- الاسم الممدود

مسبوقة بحرفين فأكثر قبلها ألف

\* يعرب بالحركات الظاهرة الا اذا

كان ممنوعا من الصرف فانه يجر

\* لابد من تحديد ثوع الهمزة قبل

١-إذا كان الماضي الأصلي نهايته

حرف علة (واو- ياء) / منقلبة عن

٣- إذا كان الماضي ليس نهايته

همزة ولا حرف علة فهي إزائدة

إنشاء/الماضي (نشأ) أصلية

سماء/الماضي (سمو)منقلبة

صحراء/الماضي(صحر)زاندة

تثثية وجمع الاسم الممدود

أولا: إذا كانت الهمزة أصلية:

هو اسم معرب آخره همزة

مد (اسراء)

تثنيته وجمعه جمعا سالما

بالفتحة الظاهرة (سرنا في

التثنية أو الجمع من خلال

الماضي

همزة فهي/أصلية

للتأنيث

الجمع/ إذا كانت الياء محذوفة

تحذف الياء ونكتفى ب

شتان/اسم فعل ماضي بمعنى افترق (ما)اسم موصول في محل رفع فاعل. بين/ظرف مبنى (مضاف). السلام/مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

(الحرب)معطوف على السلام مبعض لها استخدام آخر غیر اسم الفعل مثل (دونك/عليك/إليك) (وقفت دونك). وقف/فعل ماض مبنى على الفتح والتاء ضمير

مبنی فی محل رفع فاعل. دون اظرف مكان مبنى

والكاف مضاف إليه.

(عليك واجب فأده). عليك/جار ومجرور (خبر مقدم )في محل رفع واجب/مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

فأده/فعل أمر مبثى والفعال ضمير مستتر تقديره (أنت)والهاء ضمير

مبنى في محل نصب مفعول به. التمبيز

اسم نكرة يذكر لبيان أو توضيح أو (١١-٩٩) يعرب تمييزها مفرد إزالة غموض اسم قبله، ويسمى الاسم السابق عليه (مميز) ويعرب غالبا تمييز منصوب، ويجوز أن يأتي مجرور بمن أو بالإضافة.

أولا المميز الملفوظ:

هو اسم مبهم قبل التمييز ويكون وزن أو كبل أو مساحة أو عد. أمثلة:

اشترینا کیلو تمرا. - بعت درهما فضة ــ زرعت نراعا نعناع ــ كلت سبع تمرات.

ملاحظ: يجوز أن يأتي تمبيز الكيل والوزن والمساحة مجرور بمن أو الإضافة،

زرعنا فدانا قحا. (قمحا) تمييز منصوب

اشتريت فدانا من قمح.(قمح) تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة.

زرعنا فداني قمح. (قمح) تميز مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة.

انتبه: لقد حنفنا نون المثنى (قدانین) فأصبحت (قدانی) لأنها مضافة

تمييز العدا

(۲.۱) لا يحتاجان لتمييز. قرأت كتاب. كتبت قصيلتين. (٣-٠١) يعرب تميزها جمع مجرور بالإضافة/حضر سبعة طلاب وخمس فتيات.

منصوب.

في الفصل سبعة وخمسون طالبا وأربع عشرة طالبة.

(۱۰۰۰,۱۰۰) ومضاعفاتهما)

يعرب تميزها مفرد مجرور بالإضافة

شارك في المظاهرة ألف رجل ومانة سيدة

١-أن يصح حذفها من الكلام ولا ثانيا: المميز الملحوظ: يتأثر الكلام بحذفها. وهو الذي يلاحظ من الكلام من ٢-أن يكون بها ضمير يعود على غير أن يذكر ولكن يمكن أن نعرف التمييز من خلال عدة حالات، فهو المؤكد ويطابقه (هما) ٣-تؤكدان المثنى، ويشترط لكلا اسم نكرة يقع....

أن تؤكد المثنى المذكر فقط، وكلتا

أن تؤكد المثنى المؤنث فقط، ولا

المسلمان كلاهما كريمان. القتاتان

ا -إذا أضيفتا لضمير أعربتا توكيد

لفظى. (وتأخذان علامات المثنى)

٢-تعرب إعراب المشي بالألف

(كلاهما) توكيد معنوى مرفوع

وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق

٣-اذا أضيفتا لاسم ظاهر أعربتا

حسب موقعهما في الجملة

المقصور.

نشيطان .

بالحركات المقدرة مثل الاسم

كلتا الفتاتين ملتزمة. (كلتا) مبتدا

ثانيا ، مثل: العاملان كلاهما

رفعا وبالياء نصب وجرا.

المؤمنان كلاهما ملتزمان.

يدخل عليهما من الضمائر إلا

أعراب كلا وكلتا:

كلتاهما مجتهدان.

(هما) فقط

ا-بعد اسم التفضيل: أنا أكثر منك مالا (مالا): اسم نكرة وقع بعد اسم التفضيل فهي تميز منصوب. 🧼 🌉

٢-بعد الأفعال الآتية

(كفى، زاد، ازداد، امتلاً) زاد الله المسلم قوة. (قوة) تميز منصوب ٣-بعد كم الاستفهامية:

كم كتابا قرأت؟ (كتابا) تميز

منصوب.

المسيعد تعم ويكس: بنس خلقا النفاق. (خلقا) نميز

منصوب.

مبعد صيفتي التعجب (ما اجمل ... / اجمل ب...)

ما أجمل السماء لونا. (لونا) تمييز منصوب

البعد لا سيمان

أحب العلماء لاسيما علما مجددا. (عالما) تميز منصوب

٧-بعد الاسم المنسوب:

أنا عربي لغة ودينا وتاريخا. (لغة) المقدرة. تمییز کلا و کلتا

هي من ألفاظ التوكيد المعنوى: ولكى تعرب توكيد لابد لها من شروط وهي:

٥-اذا جاء (كلا وكلتا) في جملة اسمية ، وبعدهما اسم مفرد يجب أن نعربهما مبتدأ ثانياً ، وما بعدهما خبرا له مثل: العاملان كلاهما نشيط 🍆 🥒 ١-أما عنيمًا تضاف (كلا وكلتاً) الى اسم ظاهر، فيعربان بالحركات المقدرة مثل أي الاسم المقصور (فيرفعان بضمة مقدرة ، وينصبان بفتحة مقدرة ، ويجران بكسرة مقدرة). ولا تنس أن الاسم بعدهما إعرابه: مضاف اليه.

الحال هو اسم نكرة منصوب ببين هينه صاحبه ( الفاعل أو المقعول أو كلاهما معاً ) وهو مفرد أو جملة أو شبه حملة أولا الحال المفرد: رأيت المجاهد (باسما) تبين حال المجاهد وهيئته ، والمجاهد صاحبها مفعول به ثانيا: الحال الجملة: وينقسم إلى حال جملة اسمية ويتكون من: معرفة+ اسم به ضمير عائد على

المعرفة مرفوع وعلامة رفعه الضمة رأيت محد لساته صادق (حال جملة الله عاء (كلا وكلتا) في جملة حال جملة فعلية ويتكون من: اسمية ، وبعدهما مثنى ، فيجوز معرفة + فعل انتمشى المسلمة أن يعربا توكيدا معنوياً ، أو مبتدأ

ترتدى حجاب ملاحظة الابد من وجود ضعيران رابط يربط الحلقة الأملمية عليان

والفطية بالاسم المعرفةو ويسمى الصمير بالرابط أو العاند تُالثًا: حال شية جملة: جار ومجرور أو ظرف واسم

ظهر القمر بين السحاب/ حال شبه ظهر القمر في السماء / حال شبه

ملاحظة: الحال المفرد دانما منصوب، والجملة وشبه الجملة في محل نصب الحال المفرد وشبه الجملة لا يحتاجان لضمير رابط

تستخدم كيف لتسأل عن الحال. بعض الكلمات التي تعرب دانما

مضاف البه

•جميعاً، دانما، معا، عوضاً، بدلاً، خاصة، عامة، قاطية، عمداً، خطأ، سهوا، سوياً، قانلا.../ •أولاً وثانياً وثالثاً ....إلى عاشرا ، مادياً وأدبياً وسياسياً، وما شابه ذلك •كلمة وحد إذا أضيفت إلى الضمير تعرب حالاً. مثال: حضر وحده.

### النعت الحقيقى

هو تابع للمنعوت قبله، ويأخذ حكمه الاعرابي وينقسم إلى: أولا: النعت المفرد:

> وله أشكال كثيرة منها نكرة + نكرة = نعت مفرد الله رب رحيم غفور ودود

معرفة +معرفة= نعت مفرد

كلمة ابن بين علمين= نعت مفرد عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء الراشيين

> اللقب بعد الاسم نعت مفرد: موسى الكليم رسول الله لبنى اسرانبل

لمعرف بال بعد أيها وأيتها نعت

الاسم الموصول بعد المعرفة: أحب الفتاة التي تصون نفسها بالحجاب نعت جعلة:

نعت جملة اسمية ويتكون من: نكرة+ اسم به ضمير عائد على

ظهر خطيبا لسانه صابق(نعت حملة اسمية

نعت جملة فعلية ويتكون من: حال+ فعل (رأيت مسلمة ترتدى

رابط يربط الجملة الاسمية والقعلية بالاسم النكرة ويسمى الضمير بالرابط أو العائد

ثالثا: النعت شية جملة: جار ومجرور أو ظرف واسم مضاف إليه

الفتاة المسلمة تلبس الحجاب الشرعي

أيها العاصى تب إلى الله

ثانيا: النعث الجملة:

وينقسم إلى

المعرفة

ملاحظة: لابد من وجود ضمير

ظهر طائر في السماء / نعت شبه

### إعراب النعت:

النعت المفرد يعرب نعت مفرد مرفوع منصوب مجرور، أما الجملة وشيه الجملة فيعرب نعت في محل رفع نصب جر

### النعت السبيي

هو نعت مفرد ببین صفة ما بعده عكس النعت الحقيقي الذي يبين صفة ما قبله

ويرتبط النعت السببي بالمنعوت الذي قبله بضمير - مثل: جاء الرجل الحسن خطه

فكلمة الحسن وهي النعت السيبي لأنها لم تبين صفة الرجل وإنما بينت صفة الخط الذي يتطق ويرتبط بالرجل، والرابط هنا الضمير الهاء الموجود في (خطه)

امثال: وقف العصفور على غصن جميلة أوراقه (جميلة) نعت مجرور و علامة جره الكسرة (أوراق) فاعل للصفة المشبهة جميلة مرفوع وهو مضاف

(الهاء) في محل جر مضاف إليه

### المثادي

اسم يقع بح أداة النداء ويهدف لاستدعاء أو التنبيه. مثل: يا شباب الوطن انهضوا.

أدوات النداء

ظهر طائر بين السحاب/ نعت شبه (أ- أي - يا - أيا - هيا - وا)

وهو ما ليس مضاف ولا شبيه بالمضاف مثال: يا تحد اذهب (هيا) (وا) لنداء البعيد، و(يا) لكل للسوق - يا على قم ملاحظات:

(أ) و(أي) لنداء القريب، و(أيا)

أثواع المنادي

١ - المضاف: (نكرة + معرفة)

ویکون منصوباً ، ویأتی بعده

يا طلاب العم اجتهدوا يا ذا

الفضل شكرًا لك- يا وطنى كن

٢ - الشبيه بالمضاف: النكرة لا بد

أن تكون منونة (حكمه النصب)

(نكرة + جار ومجرور) أو (نكرة

+ ما يصح أن يكون مضاف إليه)

يا شاكرا لله - يا غافلا للحق- يا

ناسيا للذكر - يا طلعا جبلا - يا

٣ - النكرة غير المقصودة:

هي التي لا يقصد بها شخص

وجهك - يا مؤمن اتق الله.

وهي التي يقصد بها شخص

يا شاهد قل الحق - يا أستاذ

الطم المفرد: (حكمها البناء

معن

اشرح الدرس

(مثنى وجمع)

غنى تصدق - يا فقير احفظ ماء

أخرة المقصودة: (حكمها

البناء على ما ترفع عليه في محل

أنواع المنادئ

مضاف إليه مجرور .

شامخارينا اهننا

متقنا عمله أبشر

(حكمها النصب)

نداء ما فيه أل (بعامل معاملة النكرة المِقصودة في الإعراب) عند نداء ملغية (ال)، تأتي قبلها ب (أيها) للمذكر و (أيتها) للمؤنث، أو اسم إشارة مناسب لنوع المنادي .

يا أيها المؤمنون قوموا إلى صلاتكم. يا أيتها النساء احفظن أعراضكن. الاعراب:

أى: منادى مبنى على الضم في محل نصب، (ها) أداة تنبيه ، ما بهد (أيها أيتها) صفة مرفوعة دانما لأي. ويجوز أن اكون بدلا إذا كان ما بعد (أيها أتيها) اسم جامد (الرجل المرأة - القمر -معين، وغالبا يأتي بعدها طلب / يا الشمس...)

نداء لفظ الجلالة (الله): نستخدم (یا) یا الله رحماك بنا. وقد تحذف (يا) وتعوض عنها بميم مشددة مفتوحة في نهاية

اللفظ (اللهم بك نستغيث.) إعراب اللهم: منادي مبنى على الضم في محل نصب ، و الميم عوضاً عن حرف النداء المحذوف

### ٩- النداء التعجبي:

يتكون من أداة القداء والتعجب إيا) على ما يرفع عليه في محل نصب) ثم المتعجب منه بعدها. يا جمال عليها على المناس الباللية

المنادي المتعجب/ ينصب أو يجر (جمال)منادی متعجب منه، منصوب وعلامة نصيه الفتحة (السماء)مضاف إليه مجرور يا لجمال السماء.... (لجمال)منادي متعجب منه،مجرور باللام وعلامة جره الكسرة،السماء مضاف إليه مجرور ملاحظة النداء التعجبي لا يقبل إلا

حرف(یا) المفعول به

المقعول به اسم منصوب يذكر للدلالة على من وقع عليه فعل الفاعل ، ويسبقه فعل من الأفعال المتعدية (أي التي تحتاج مفعولاً أو أكثر ؛ ليتم معنى الجملة). مثل: شرح المدير الخطة وهب الله الإنسان عقلا مفكرا.

أنواع المفعول به

١-اسم ظاهر/ نظف عمرو سيارة

١-ضمير متصل/ ضربني أبي ٣-ضمير منفصل إياك تعبد وإياك

٤-مصدر موول عرفت أنك قادم =

حالات المفعول به: ١- ما يعرب مفعولاً به لفعل

المختص (في أسلوب الاختصاص) تعرب: ،مثل: نحن - العرب - نعشق التفرق .

المغرى به (في أسلوب الإغراء) مثل: الصدق الصدق يا إنسان. المحذر منه (في أسلوب التحدير) ، مثل: إياك والكسل.

٢- الضمائر الآثية "الكاف -الهاء - الياء " إذا اتصلت بآخر الفعل وتعرب: ضمير في محل نصب مفعول به

مثل: أسعدني محمدُ بتفوقه -القاهرة بناها الفاطميون ، و حدثها مجد على

وغالباً ما بعد الضمير: فاعل مرفوع

٣- الضمير (نا) إذا أتى في آخر الفعل فهو إما فاعل مثل: رفقنا رابة الحق.

و اما مفعول به مثل: سرق نا اللصُ بالأكراه.

ءُ ۔ ما باتی بعد { ما عدا ۔ ما خلا } : يعربان فطين ماضيين ، وما بعدهما مقعول به منصوب/ مثل: قرأت جميع قواعد النحو ماعدا قاعدة .

 ٥ - (أهلا، وسهلاً، ومرحباً) مفعول به لفعل محذوف تقديره (جنت وطنت صادفت) والتقدير: جنت أهلاً، ووطنت

سهلاً، وصادفت مرحباً

٦ - الجملة التي بعد (قال ، يقول)

جملة مقول القول في محل نصب مفعول به ، مثل : قال أبوك : إنك مجتهد .

٧ \_ (المتعجب منه في صيغة ما

و إعرابه: مفعول به منصوب، مثل: ما أجمل انتصار الحق (أن ينتصر الحق) .

أنواع المفعول المطلق :

١ - مؤكد للفعل: إذا نكر مصدر

الفعل فقط (ليس بعده صفة له أو

مضاف اليه، ولا يدل على عدد

٢ - مبين للنوع: إذا ذكر بعد ه

صفة له أو مضاف البه/ مثل:

٣ - مبين للعدد: إذا كان يدل على

عدد مرات وقوع الفعل/ مثل: دار

اللاعب حول الملعب ثلاث دورات

- ركعت ركعة - وسجنت سجنتين

وردت بعض الألفاظ التي تذكر بعد

الفعل لتوكده، أو لتبين نوعه، أو

لفظه، لذلك عدها علماء النحو مما

ينوب عن المفعول المطلق و منها

١ - صفته بعد حلقه، مثل : نمت

حثيثاً - انتشر السلام سريعاً - من

كثيرا - سهرت طويلاً - سرت

عمل صالحا فلنفسه - هاجمته

٣ - (كل وبعض) مضافتين إلى

مثل: لا تسرف كل الاسراف -

ملحوظة: كل اسم يضاف إلى

مصدر فعله الموجود في بداية

الجملة يصح أن يكون نانباً عن

سعيت بعض السعى .

عنيفا - هاجمته عنيفا.

المصدر.

عدده، ولكنها غير مشتقة من

مثل: عاتبته عتابا.

تحدثت حديث الواثق

الفعل المتعدى :

أنواع الفعل المتعدى الذي ينصب المقعول

١- ما ينصب مفعول به واحد ، مثل: اشتريت الكتاب. ٢ ما ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر

(ظن - حسب - زعم - خال - وجد - رأى - علم - جعل - صبر )، مثل: ظننت الامتحان سهلاً.

الما ينصب مفعولين ليس أصلهما

المبتدأ والخبر : (منح - منع -أعطى- كسا - أليس )

مثل: أعطى الله مصر نهرا خالدا

 ٤ - ما ينصب ثلاثة مفاعيل: (أرى - أغلمُ - أنبأ - نبأ - أخبر - خبر -حدث)

مثل: أعلم السائق الركاب السيارة ٢ - عده ، مثل: ركعت لله أربع albeig

حدث الأستاذ التلميذ الصدق المفعول المطلق

اسم منصوب من لفظ الفعل (مصدر) يذكر معه ؛ من أجل توكيد معناه ، أو بيان عدده ، أو بيان نوعه

مثل: (وكلم الله موسى تكليمًا) -قفر النمر قفراً.

المفعول المطلق . مثل : اجتهدنا غاية الاجتهاد - عشنا أجمل عيشة ٧- الإشارة إلى المصدر مثل: فهمت الدرس هذا الفهم. 2 - ضمير المصدر مثل: احتر متك احتر اما لم احتر ما أحدا. ٥ - ما يدل يعلى النه: مثل: ضربته عصاً - رشقتا العدو رصاصاً - ضريت الكرة رأسا.

٣- مرانف المصدر مثل: فرحت سرورا (فسرورا) نانب عن المفعول المطلق؛ لأنه مرادف أما ينوب عن المفعول المطلق : اللفرح) مئلها: وقفت لتحية المعلم قياماً

، قعد الطفل في الفصل جلوسا . ١- ما يدل على ثوع المصدر ، مثل: حلس الولد القرفصاء = جلس جلوس القرفصاء.

٧- أفعل التفضيل يشرط أن تضاف للمصدر الصريح من الفعل السابق

أحب زوجتي أروع حب -نستخدم العلم أفضل استخدام --أضرب المهمل أشد ضرب ٧ - اسم المصدر: وهو ما دل على معنى المصدر الأصلى ، وكان أقل منه أحرفا مثل: أعنته عونا. اغتسلت غسلا، وأعطيته عطاء، وكلمته كلاما . فعونا نانبا على المفعول المطلق،

وليس مفعولا مطلقا ؛ لأنه ليس

مشتقاً من الفعل أعان المذكور الفي

على محمد عليان

الجملة، والذي مصدره: إعانة، وإنما هي مصدر الفعل: عان .

١-كلمات تعرب مفعولا مطلقا لفعل محذوف

سنمعاً وطاعة حمداً لله وشكراً-عَجَبَاً لأمرك - سَبْحَانَ الله - صَبْرًا والأيام . على الشدائد - تَثَرِيهَا لله ويراءة له مما لا يليق به - ومعاد الله وعياداً بالله أي أعود به والتجي إليه - حَجُّا مبرورا - عَوداً حميداً -حقا - مثلا - أيضا - خصوصاً -عموماً .

٢-كلمات تعرب نانباً عن المفعول المطلق:

جيداً - سريعاً - حثيثاً - كثيراً -طويلا - جداً (سعى الطلاب إلى الامتحان حثيثاً - احترم المخلصين كثيراً)

# المفعول لأجله

اسم (مصدر) منصوب يبين سبب حدوث الفعل ولا يكون من لفظ الفعل، و يأتي جواباً لسوال بيدا بر ( لم ، أو

مثل: أصلى طمعاً في رضا الله -قمت من مقعدي احتراماً لأبي -

أذاكر خشية الرسوب الأصل في المقعول لأجله أن يكون منصوبا ، وقد يجر باللام (التي تعطى معنى التعليل) مثل : أجتهد للرغبة في التفوق - أقرأ للبحث عن الحقيقة .

هو اسم منصوب يسبق بواو بمعنى (مع) تفيد المصاحبة أو الملازمة وتسمى واو المعية. النائم وآذان الفجر - دع الظالم

### كم الخبرية والاستفهامية الاستفهامية

نسأل بها عن عدد مجهول. كم جنديا مات في المعركة؟ تحتاج إلى جواب مات عشرة آلاف جندي. تقع في صدر الجملة. تسبق بحرف الجر: يكم جنيه اشتريت الكتاب؟ تمييزها مفردا منصوب أو مجرور جنديا جنيه

### نختم جملتها بعلامة استفهام (؟) الخبرية

تفيد الكثرة كم عالم متواضع! لا تحتاج لجواب ..... تقع في صدر الجملة وتسبق حرف تعالى " وهزى إليك بجذع النخلة كم من أبطال سجلهم التاريخ!

تمييزها مفردا أو جمع (عالم أيطال)

تمييزها مجرور بالإضافة أو بحرف الجر عالم أبطال نختم جملتها بعلامة تعجب (!)

المفعول معه

أولا الحروف الزائدة حروف يمكن أن تستغنى عنها الجملة وتأتى التوكيد المعنى مثل : سار القطار والنيل - استيقظ وتجر ما بعدها لفظاً فقط وهي: (الباء - من - الكاف) ا - مواضع زيادة الباء:

# ١ - في خبر (ليس) (ليس الحر

حروف الجر

٢ - في خبر (ما)التي تعمل عمل ليس مثل

قوله تعالى: (وما ربك بظلام للعبيد).

٣ - في فاعل (كفي) مثل: كفي بالله شهيدا

بالله: اسم مجرور لفظاً بحرف الجر الزائد ، في محل رفع فاعل ٤- في المبتدأ إذا كان لفظ (حسب)

مثل: بحسبك درهم

حسب: مبتدأ مجرور لفظا مرفوع

في المفعول به . مثل قوله

٦ - في فاعل (أفعل) في التعجب مثل (أكرم بالمجتهد).

٧ - بعد اسم الفعل (عليك)الذي بمعنى الزم مثل: (عليك بالصدق)

ب مواضع زيادة من ﴿

٥ - حرف نقى: ( ما غاب أحد تراد (من) في الفاعل والمفعول به والمبتدأ ، بشرط أن تُسْبِق بنفي أو نهي أو استفهام ٦ - كافة (إنما محد رسول - قلما ،

طلب الفاعل) -وتكف عمل حرف الجر (رب) (ربما أزورك ٧ - حرف مصدري فتوول مع ما بعدها بمصدر (سرني ما عملته) أي: سرني عملك 🗌 (وَأُوْصِيَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكِاةِ مَا نَمْتُ حَيًّا) آلِي مَدَّهُ نُوامِي حِيًّا ٨ - نعت لاسم نكرة، مثل: جنت

١ - إذا سبقها نفي ودخلت على

اسم نكرة مثل: (ما من طالب

اسم مجرور لفظا مرفوع محلا

٢ - إذا سبقها نهى ودخلت على

أحد) / اسم مجرور لفظا مرفوع

٣ - إذا سبقها هل ودخلت على

اسم نكرة مثل: قوله تعالى "فهل

جـ - مواضع زيادة الكاف :

١ - تزاد الكاف في كلمة (مثل)

قوله تعالى: " ليس كمثله شيء

ثانيا استعمالات الحروف

١- شرطية جازمة؛ مثل: (ما يأتي

٢١- اسم موصول: (وهي التي

تكون بمعنى الذي )مثل: (افعل ما

به القدر فلا هروب منه).

(ما أفضل كتاب قرأته ؟).

أجمل عجبية : مثل: (ما أجمل

لنا من شفعاء فيشفعوا لنا"؟ -

(هل رأيت من خلل)؟.

فقط كما في

استعمالات (ما)

يأمرك الله به).

الطبيعة!).

اسم نكرة مثل: (لا يتأخر منكم من

غانب).

على الابتداء

محلا على انه فاعل.

٩ - حرف زاند: إذا ما حضر الأب انتهى شجار الأبناء - عما قريب بيدأ العمل - لا يجب أن تضيع أوقات المؤمن دونما عمل-وما في لاسيما قد تأتي حرف جر

### استعمالات (من)

١ - شرطية ، تجزم فعل الشرط وجواب الشرط. وتعرب مبتدأ غالبا

مثل: من يذاكر ينجح.

٢- استفهامية، وتعرب مبتدأ (من اخوك؟) ومفعولاً به مثل: من تصادق ؟

٢ - اسم موصول، وتعرب على حسب موقعها . مثل: تكرم الدولة ٣ - اسم استفهام لغير العاقل مثل: من يتعلم

### استعمالات (لا):

١ - ناهية فتجزم المضارع ، مثل : لا توجل عمل اليوم إلى الغد . ٢ - نافية (لا يتكاسل إلا ضعيف الطموح)

٣ -عاطفا<del>م بين اسمين (المو</del>هلي طالما (كفت ما الأفعال السابقة عن قوي لا تكلميف محمد عليان

 غ - نافية للجنس فتعمل عمل (إن) ، مثل : لا أمان لمن لا أمانة عنده حرف جواب لاستفهام مثبت ،

مثل: أحضر أبوك ؟ - لا ، لم

استعمالات (اللام):

١ - لام القسم إذا دخلت على قد أو المعطوف.

إن أو المضارع المؤكد. لقد ذاكرت - ولنن لم يفعل ما آمره الإعراب ليسجنن.

> ٢ - لام الابتداء إذا دخلت على المبتدأ أو وقعت بعد إن (الأنت صديقى - إن الله لذو فضل على الناس).

٣ - لام التعليل إذا دخلت على المضارع المنصوب ولم تسبق بكون منفي .

ا امثل: اجتهد لتنجح.

 ٤ - لام الجحود إذا دخلت على المضارع وسبقت يكون منفى ، مثل: ما كنت لأكسل.

٥ - لام الأمر إذا جزمت المضارع، مثل: ليلزم كل إنسان

٢ - واقعة في جواب لو أو لولا إذا وقعت بعدهما (لولا الله لهلكنا، ولو

الغيب لاستكثرت من الخير.

٧ - لام الجر: مثل: الحمد لله - يا لعظمة الخالق (لام الجر هنا تفيد التعجب).

أدوات العطف أدوات تعطف بين اسمين فقط مختلفين في المعنى . ما قبل حرف العطف يسمى المعطوف عليه

ما يعد حرف العطف يسمى

المعطوف يتبع المعطوف عليه في

معطوف عيه + حرف العطف معطوف

١ - لكن: لابد أن تبدأ الجلمة بنفي، أو نهي مثل: لا أساعد في الشر لكن الخير - لا تصادق الأغبياء لكن الأنكباء

ملاحظة : إن سبقت لكن بالواو كانت حرف استدراك وابتداء ، وليس حرف عطف

مثل: ما عاد المسافر ولكن عاد

١ - بل: جملتها منفية (مثل لكن)

مثل: ما اشتريث الكتاب بل المجلة هذه سيارة بل شاحنة. ٣ – ١٠ جملتها مثبتة فقط عكس

حملة لكن مثل: المؤمن قويُّ لا ضعيفٌ -

عاشر الأخيار لا الأشرار

الاستثناء (الا)

تام مثبت ... (مستثنى بالا منصوب تام منفى. (مستثنى منصوب أو بدل من المستثنى منه

ناقص منفى المستثنى (حسب موقعه) بعد حذف النفي والاستثناء) وما محد إلا رسول(ناقص منفى) نحذف أداتي النفي والاستثناء محد رسول (خبر مرفوع)

(غير-- سوى) تعربان إعراب المستثثى بالا

المستثنى يعدهما مضاف إليه مجرور (لا أحب غير المخلصين) مضاف إليه مجرور بالياء.

(غير) تعرب بالحركات الظاهرة (غير-غير-غير(سوي)لا تظهر لحركات (مقدرة 🚽 🦳

(خلا- عدا- حاشا) فعل ماضي أو

فعل ماضي ،المستثنى بعدها-مقعول په منصوب

حرف جر ،المستثنى بعدها-اسم مجرور (أحب الطلاب خلا المهمل) ما خلا - ماعدا)

فعل ماضي والمستثثى مفعول به منصوب (فهمت النحو ماعدا درسا ما-مصدرية-عدا-ماضي مبنى على الفتح درسا- مفعول به منصوب أسلوب الإغراء

تنبيه المخاطب لشيء محمود ليفعله ، (مُغرَى به)يعرب مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره

صوره:مفرد العطف التكرر حكم ظهور الفعل المحدوف: جانز-مع المفرد(العدل أيها الحكام)

أو (الزموا العدل أيها الحكام) المعجب اسلوب التعجب ممتتع-مع المكرر والعطوف السلام السلام، لأنه الحق العدل والسلام، يا حكام العرب. أسلوب التحذير

تنبيه المخاطب لشيء مذموم لیتجنبه ،یسمی(محنر منه)یعرب مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره(احذر).

صور المحدر منه: مفرد الخيانة، فهي القاضية مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديرها..

العطف-الكذب والأهمال، با مسلم التكرار-الظلم الظلم،معشر الحكام الأولى؛مقعول به لفعل محدوف الثانية؛ توكيد لفظى منصوب (اينك)ضمير في محل نصب مفعول

إياك+المصدر الصريح إياك النميمة مفعول به ثان

إياك +واو +المصدر الصريح اياك والبخل معطوف منصوب

أو مفعول به لفعل محذوف اياك+المصدر المؤول

إياك أن تخون في محل نصب اياك +إياك+المحدر منه اياك اياك الكذب مفعول به ثان. إذا طلب وضع كلمة في أسلوب اغراء أو تحذير كررها فقط

(الحق الحق...الظلم الظلم)

ما أفعل / أفعل ب ما أجمل ما/تعجبية مبينة على السكون في محل رفع مبتدا الجمل افعل ماضي مبنى على الفتح والفاعل مسترر

يعود على مالوبعدها (متعجب منه امفعول به منصوب، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر....(أجمل بالسلام) أجمل/فعل ماضي جاء بصيغة

للتعجب الباء/حرف جر زاند/السلام فاعل مرفوع محلا مجرور لفظا شروط التعجب

مثل اسم التفضيل اذا فقد أحد الشروط: ثاتي يفعل

ويعده المصدر الصريح أو المؤول / ما أشد الغلاء/ما أشد أن تغلو السلع القعل المتقى والمبنى للمجهول نأتى بالمساعد ثم المؤول فقط(ماأجمل ألا نخون) الفعل الجامد لا نتعجب منه

### أسلوبالاختصاص

الاسم المختص اسم بعد الضمير يعرب مفعول به لفعل محذوف تقديره أعنى أخص، أقصد (تحن-العرب- أهل سلام) على محمد عليان

توكيد جملة القسم مثبت (اسمية/إن،ل)فعلية/ماضي منفية تؤكد بأسلوب القسم فقط والله لا نخون مصر/ والله لم أحب أهل المعاصى الجمل التي لها وليس لها محل من الاعراب أولا: الجمل التي لها محل من الإعراب: ١- خبر المبتدأ (المسلمة ترتدى الحجاب) ٢- إذا وقعت نعت: وتاتي بعد اسم سمعت خطيبا لسانه فصيح أحببت فتاة تتمسك بالحياء. ٣- إذا وقعت حال: وتأتى بعد اسم معرفة أحترم المسلمة تلتزم

 إذا وقعت مفعول به: وتأتى بعد للعالمين. {وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتُحِبُ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكُبِرُ وِنَ عَنْ عَبَادَتَى

سَيِدُخُلُونَ جَهَنْمَ دُاخِرِين} ٥- إذا وقعت مضافا اليه: وتأتى بعد ظرف: قال تعالى: "هذا يوم ينفع الصانقين صنقهم" رأيتك حیت تسیر مهموما.

٦- إذا وقعت جواب شرط مقترن بالفاء لأداة جرم:

قَالَ تَعَالَى: "وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولُ إِ قَدُ خُلَتُ مِنْ قَبِلُهِ الرُّسُلُ أَفَانٌ مَاتَ أَوْ قَيْلَ انْقَلَيْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ

يَنْقَلَبُ عَلَى عَقَبَيْهِ فَلَنْ يَضُرُّ اللَّهُ شَنِينَا وَسَيَجُزى اللهُ الشَّاكرينَ" ٧- إذا وقعت معطوفا على جملة لها محل من الاعراب:

قَالَ تَعَالَى: "....فَأَنَّ يَضُرُّ اللَّهُ شَيْنًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكرينُ"

ثانيا: الحمل التي ليس لها محل من الاعراب:

١- الجملة الابتدانية: وتقع اول

قال جل شأنه: "سُورة أَنْزَلْنَاهَا وفرضناها وأتزلنا فيها آيات بينات لَعَلَّكُمْ تَذْكُرُونَ (١)"

٧- جملة الصلة: تقع بعد الاسم

الموصول: قَالَ تعالى: "إِنَّ شَرَّ الدَّوَابُ عِنْدُ اللَّهِ الصُّمُّ الْبُكُمُ الَّذِينَ لَا يَعْقَلُونَ" ٣- الجملة الاعتراضية:

عد - الله خاتم النبيين ورحمة الله

٤- جملة جواب القسم: قال عز وجل "تَاشَدُ لَقَدُ أَرْسَلْنَا الَّي مَم مِنْ قَبِلْكُ فَرْيِنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أغمالهم فهو وليهم اليوم ولهم عَذَابُ أَلِيمُ "

هـ جملة جواب الشرط

لأداة شرط غير جازمة: قال تعالى "فَلُولًا أَنَّهُ كَانَ مِنْ المُسْبَحِينَ (١٤٣) للبِثُ فِي بِطَيْهِ الى يوم يبعثون

لأداة شرط جازمة إذا لم تقترن

قال عز وحل:

"وَمَنْ يَتُق اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا (٢) وَيَرْزُقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتُوكُلُ عَلَى الله فَهُو حَسَبُهُ إِنَّ بِشُرُوطُ ثُلاثُ الله بالغُ أمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللهُ لكُلَّ شيء قدر ا"

٦- الجملة التابعة للجملة التي ليس لها محل من الاعراب:

قال عز وجل في سورة النور: "سُورَةَ أَنْزُلْنَاهَا وَفُرَضْنَاهَا وَأَنْزُلْنَا فيها آيات بينات لطَّكُمْ تَذْكُرُونَ ( ١ " ٧- الجملة المفسرة لحقيقة شيء

> نظرت إليه بمؤخرة عيني اي احتقرته.

العدد على وزن " فاعل " يصف ما قبله، ويدل على ترتيبه

الصفحة الثالثة من الكتاب الرابع ملاحظات:

\*العدد يطابق المعدود تذكيرا وتأنيثا الصفحة الثالثة مؤنث \*العدد على وزن فاعل دانما يعرب صفة (مرفوعة، منصوب، مجرورة) لما قبله (إذا كان مفرداً أو معطوفاً)

(الثالثة) :نعت(صفة) مفرد.... \*(ادا کان مرکباً من ۱۱: ۱۹)

يبنى على فتح الجزئيين، ويعرب.. عدد مرکب مبنی علی فتح الجزئيين في محل .... نعت

وتوكيد المضارع بالنون واجب في جواب القسم ١-لا يفصل بينه و اللام

> ٧ - مثبتا ٣ للاستقيال والله لأكرمن الموس. تالله لأعظمن المحتهد

ممتنع التوكيد في جواب القسم فقد شرط منهم

١- وجد فاصل السين،سوف،قد والله لسوف ينتصر المسلمون

والله لم أقاطع جيراني. ٣- يدل على الحال (الآن) والله لتحفظ الدرس الآن.

# حائز التوكيد

مسبوق بطلب وليس في جواب القسم لام الأمر <u>لتشرب (ن)اللبن</u> نفى لم أهمل(نَ) الفقير. نهى لا تفرط(ن) في الحق. استفهام (أ-هل) أتجني (نُ) الزرع. تمنى ليت السلام يتحقق(ن). رجاء لعل العصى يتوب(نَ) ملاحظة الفعل الماضى ممتنع الفعل الأمر جائز التوكيد دائما

فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد

أنواع المختص

معرف (ال)أنا العربي صانع

مضاف لما فيه (ال)نحن شباب

كلمة (أى-أية)تعرب اضمير مبني على الفتح في محل نصب مفعول به/الهاء

للتنبيه/ ما بعدها صفة أنت يها الشاب اجنهد (نعت)

أسلوب المدح والذم

نعم و بنس فعل ماضي جامد مبنى على الفتح حبدًا لا حبدًا ماضی مبنی (دا) اسم اشارة مبنی في محل رفع فاعل

(أنواع الفاعل نعم وينس) معرف (ال) نعم العمل الصلاة

مضاف لمعرفة بنس قول الناس

سم موصول نعم ما تشرب الماء

شمير مستتر يفسره التمييز بعده بنس خلقا التبرج

أعراب المخصوص

في محل رفع مبتدأ مؤخر،الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم (نعم قولا الصدق

أسلوب القسم

أداة القسم/ الواو، الباء، (التاء: الله

المقسم به/ ما يُعظم المقسم عليه الما يوكد

# مكتبئ المرب تابعونا مكتبئ المان العرب مكتبئ السان العرب

- **21** /LisanarabsBlogspot2
- f /lisanarabs1
- /lisanarabs
- 1 /lisanarabs
- ? /lisanarabs



مع تحيات أ، علاه اللين شوتى



# النحو من الابتدائية وحتي نهاية المرحلة الثانوية في ثماني عشرة ورقة

تنسيق أ/علي محمد عليان

III lisanarabs1

صفحی مکتبی لسمان العرب